





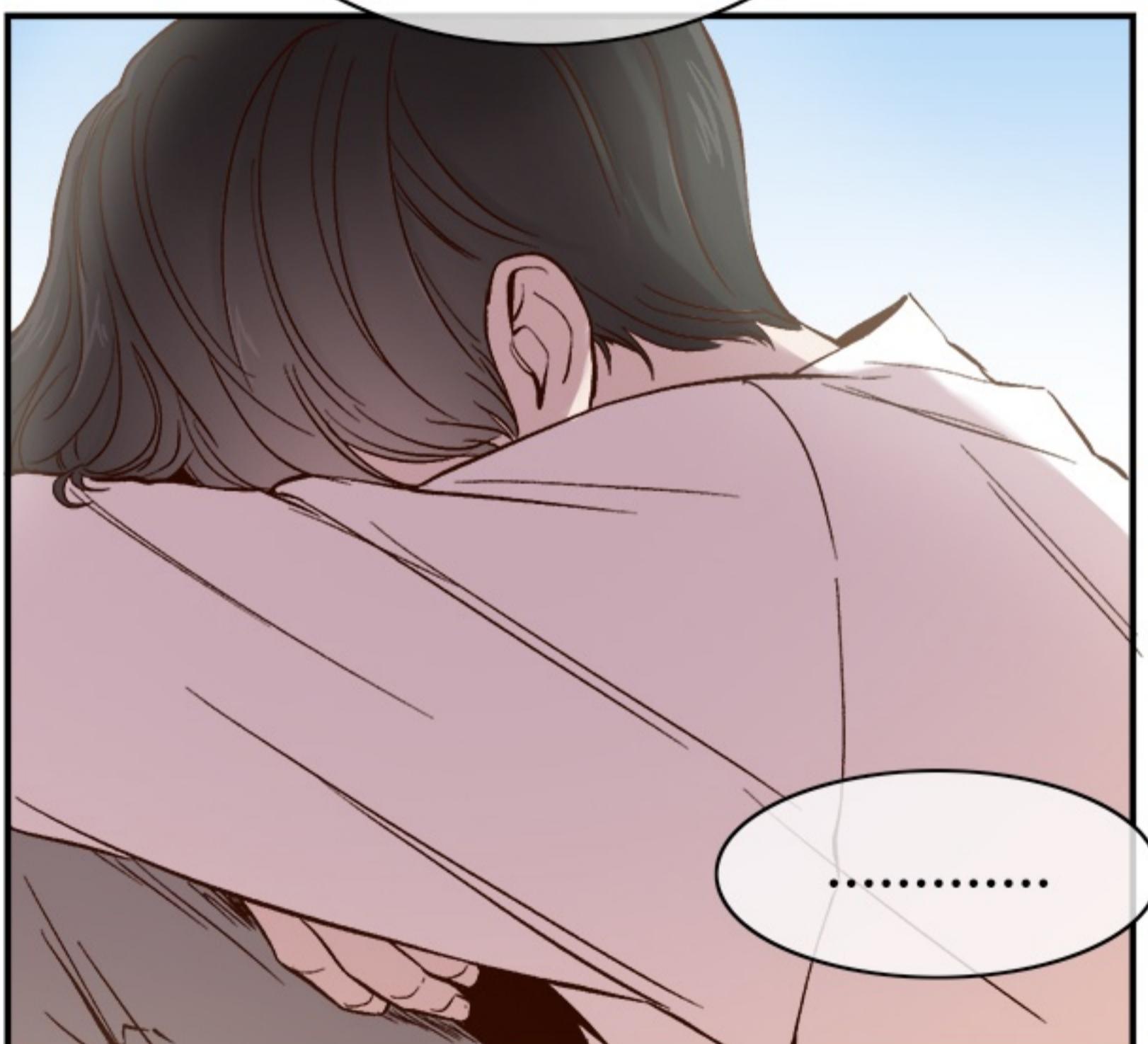
SAMPAI KAPAN
KAU AKAN TERUS
SEPERTI ITU?

KAU PIKIR KAU AKAN
JADI BATU KALAU
TERUS BEGITU?

NOMOR 3
YANG SUDAH MATI
NGGAK AKAN KEMBALI
MESKI KAU BEGITU.



KITA SUDAH
MEMUTUSKAN UNTUK
BEKERJA SAMA
MEMBUNUH DEWA.



Haach...



MENYEBALKAN.



BOS...

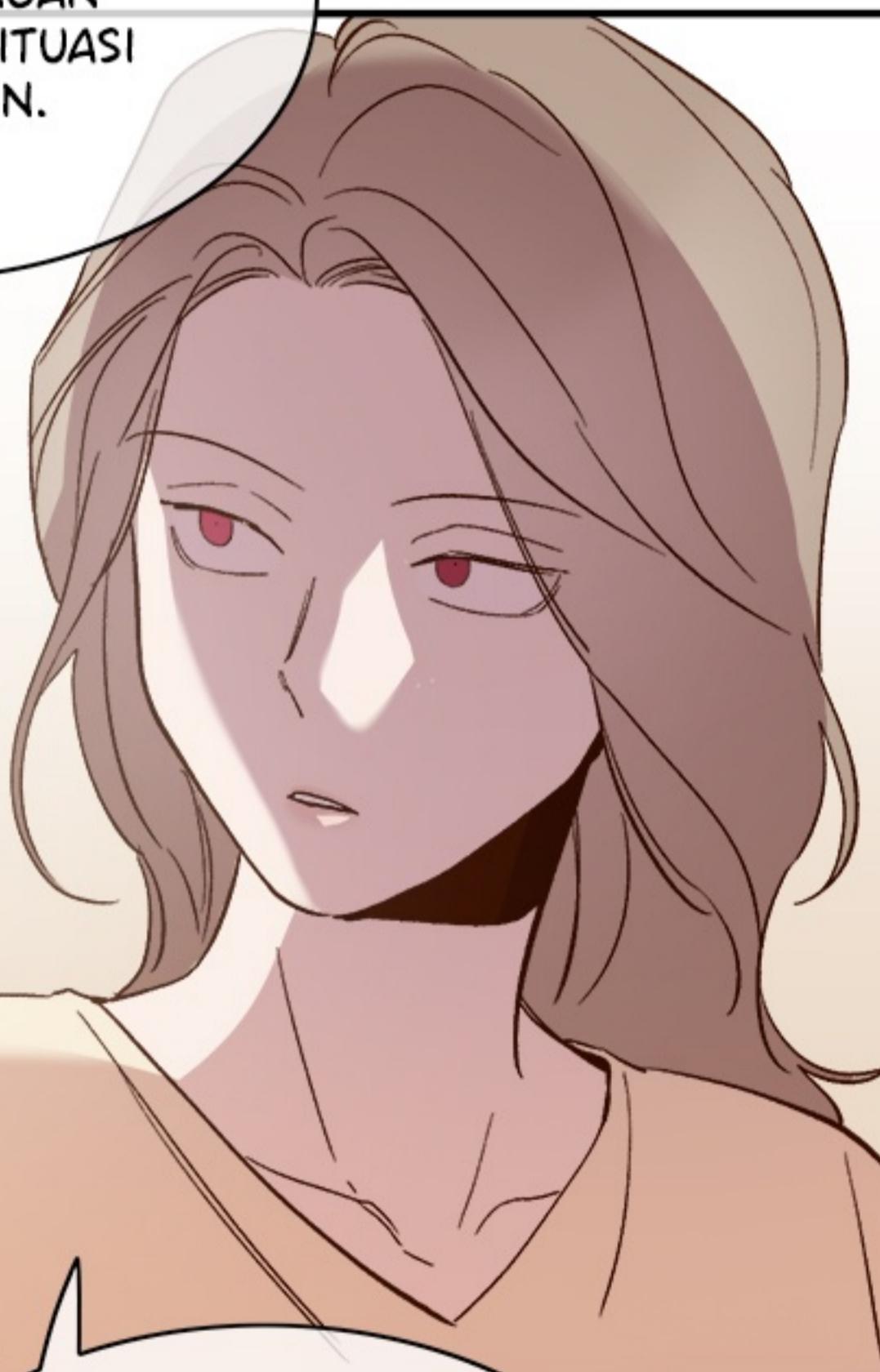
SEPERTINYA
PYEONGHWA MASIH
MEMBUTUHKAN WAKTU
UNTUK SENDIRI.

AKU PAHAM,
TAPI AKU JUGA
TERBURU-BURU.

DIA KAN
KEHILANGAN SOSOK
YANG PENTING
BAGINYA.



AKU NGGAK PERNAH
BEKERJA DENGAN
MEMIKIRKAN SITUASI
ORANG LAIN.



DAMI, APA KAU
MENGANGGAPKU
DINGIN?



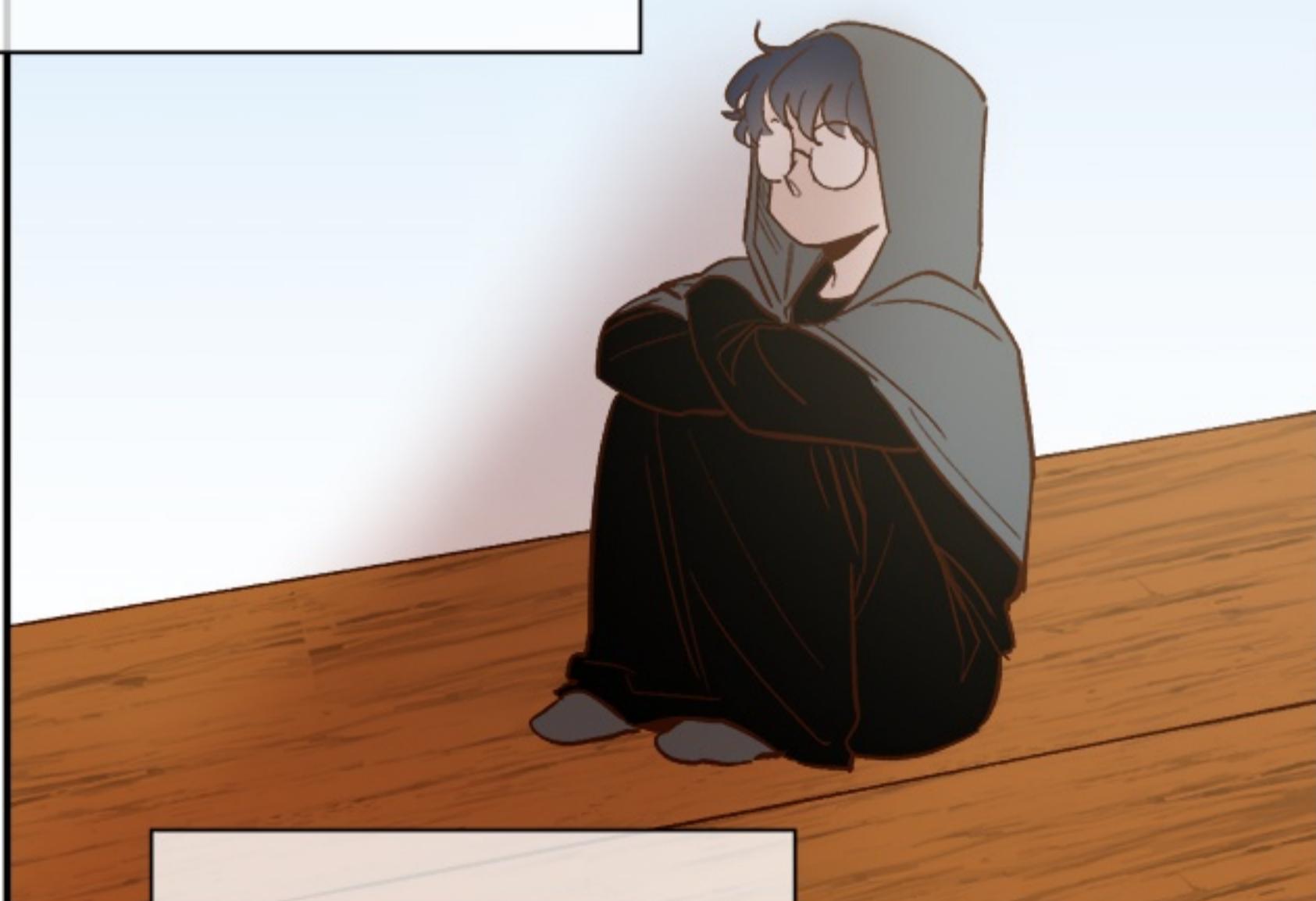
TIDAK, AKU TIDAK
MENGANGGAPMU
BEGITU.



AKU TIDAK
MENGANGGAPMU
BEGITU, TAPI...



BOS, AKU TAKUT
KAU AKAN
SEPERTI NOMOR 3
KARENA BERNIAT
MEMBUNUH DEWA.



TENTU SAJA
AKU TIDAK AKAN
PUTUS ASA SEPERTI
MILAH MINTAH

MALAIKAT ITU.

MESKI KAU MATI,
AKU PUNYA TUJUAN
YANG PASTI.

TAPI, AKU INGIN
IKUT PERGI
BERSAMAMU.

SREEET



Strategi Dami untuk
menjadi terkenal

1. Bekerja sama dengan
untuk membunuh Dewa
2. Bos juga akan membantu
raja iblis
3. Bos akan menjadi Raja

Dami yang menjadi terkenal

STRATEGI DAMI UNTUK MENJADI TERKENAL.

1. BEKERJA SAMA DENGAN BOS UNTUK
MEMBUNUH DEWA.

2. BOS JUGA AKAN MEMBUNUH RAJA IBLIS.
3. BOS AKAN MENJADI RAJA IBLIS SELANJUTNYA.
4. DAMI YANG MENJADI TANGAN KANAN BOS AKAN MEMBUAT PARA IBLIS YANG MENGGANGGU DAMI BEKERJA KERAS.

AKU PASTI AKAN NAIK PANGKAT.

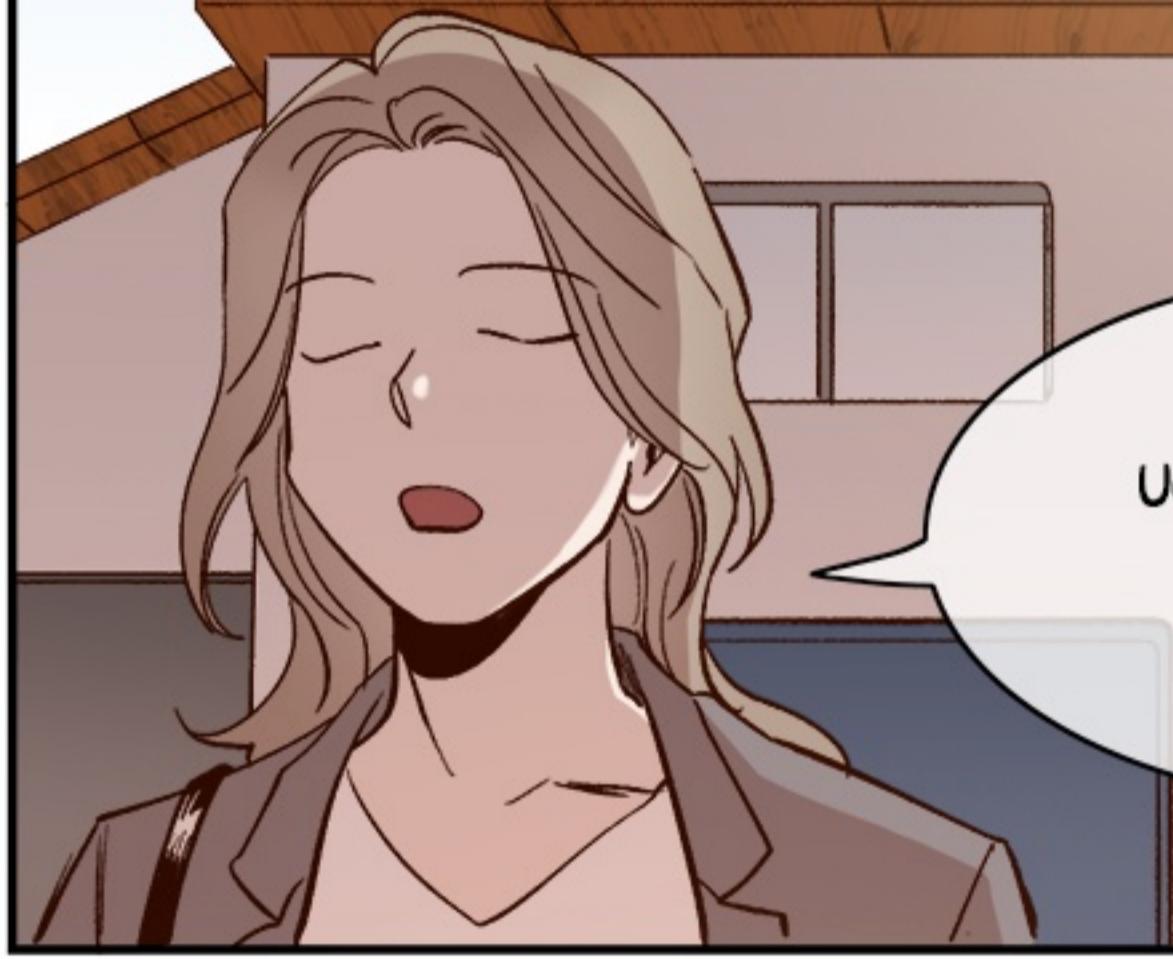


DAMI,
APA YANG KAU
LAKUKAN DI SITU?

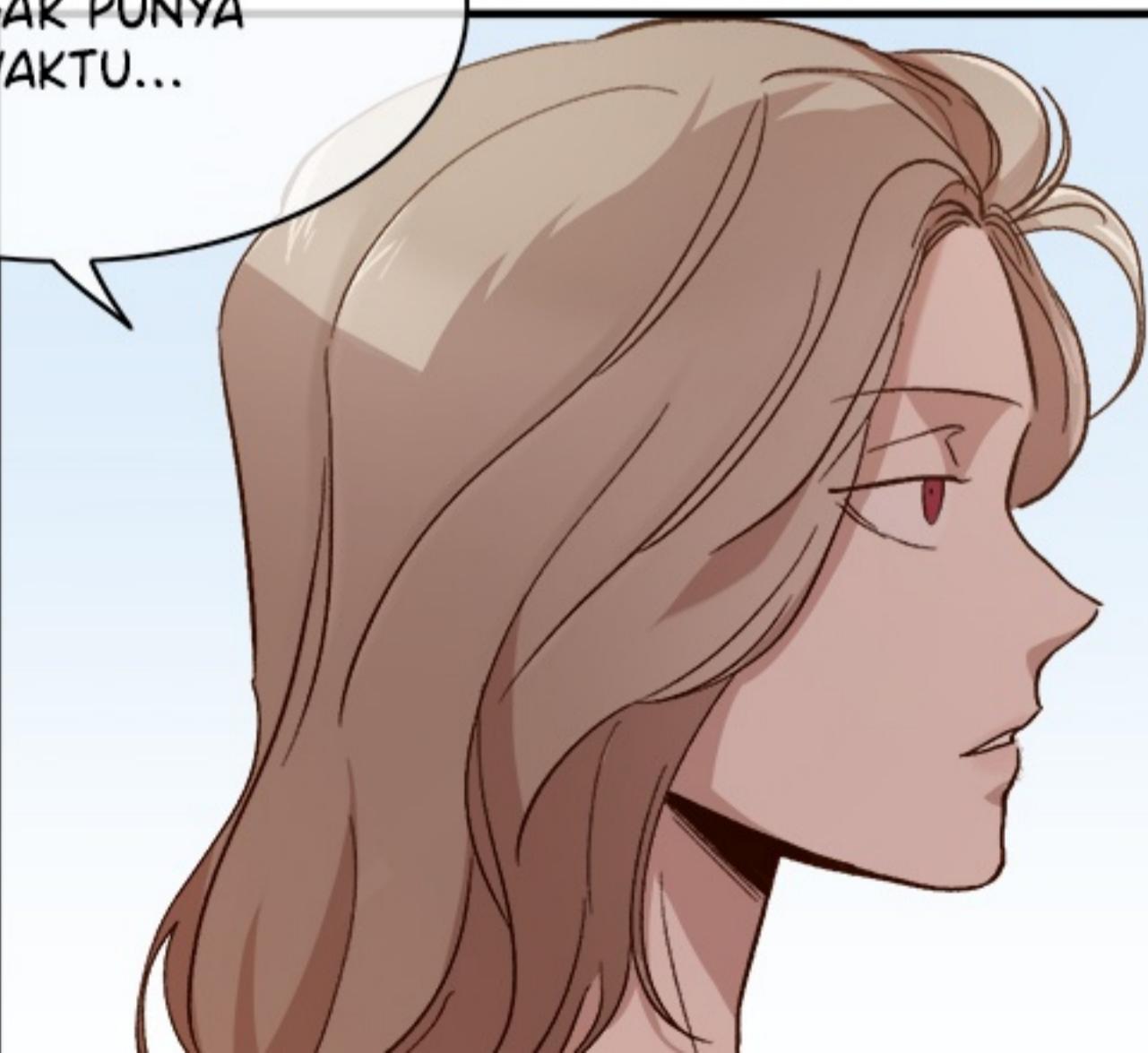
...! BOS!



TIBA-TIBA?!
KE MANA?



UCAPANMU BENAR.
PYEONGHWA
BUTUH WAKTU.



TAPI AKU
NGGAK PUNYA
WAKTU...



SETIDAKNYA
AKU HARUS MENCARI
HARAPAN TERAKHIR.

‘DEVIL NUMBER 4’

Cerita: Jangjin
Gambar: Woombee

SREEET

OKE.
LEMARI MAKAN
SUDAH BERES.





NG



hanya ada
anjing baik
di dunia.



BOSAN.



KAPAN
YOON HANNA
PULANG?

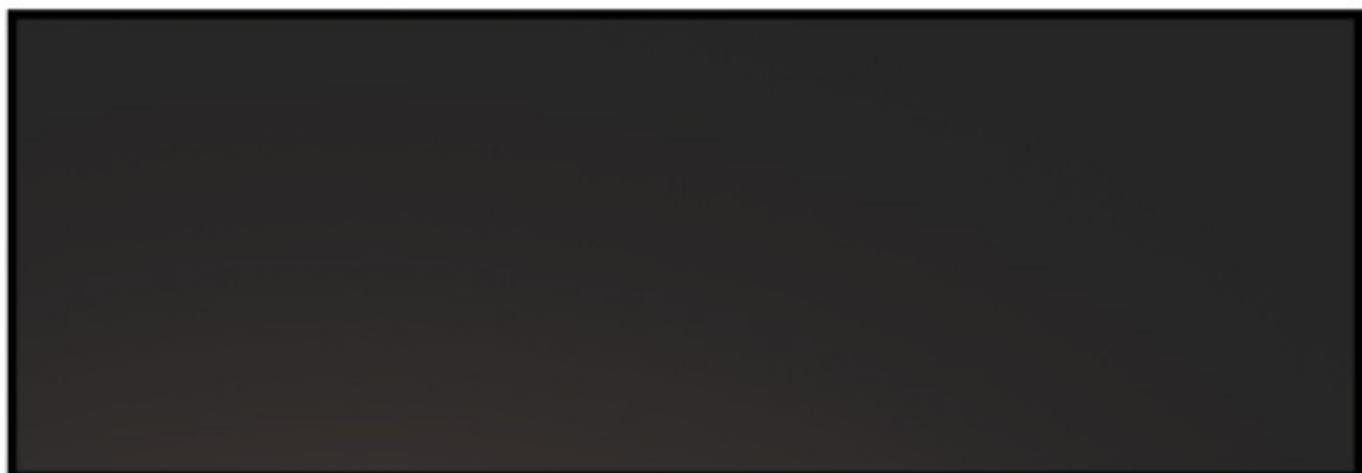
HARI INI PUN SADORI
HANYA MENUNGGU
PEMILIKNYA...

KRAUK

KALAU SUDAH
TINGGAL BERSAMA,
SEHARUSNYA DIA TETAP
BERADA DI SAMPINGKU.
KENAPA DIA HARUS
PERGI KE KANTOR?

GRRR

Kasih sayang yang berlebihan pada fuannya,
lah membuatnya menderita
“a berlebihan”!



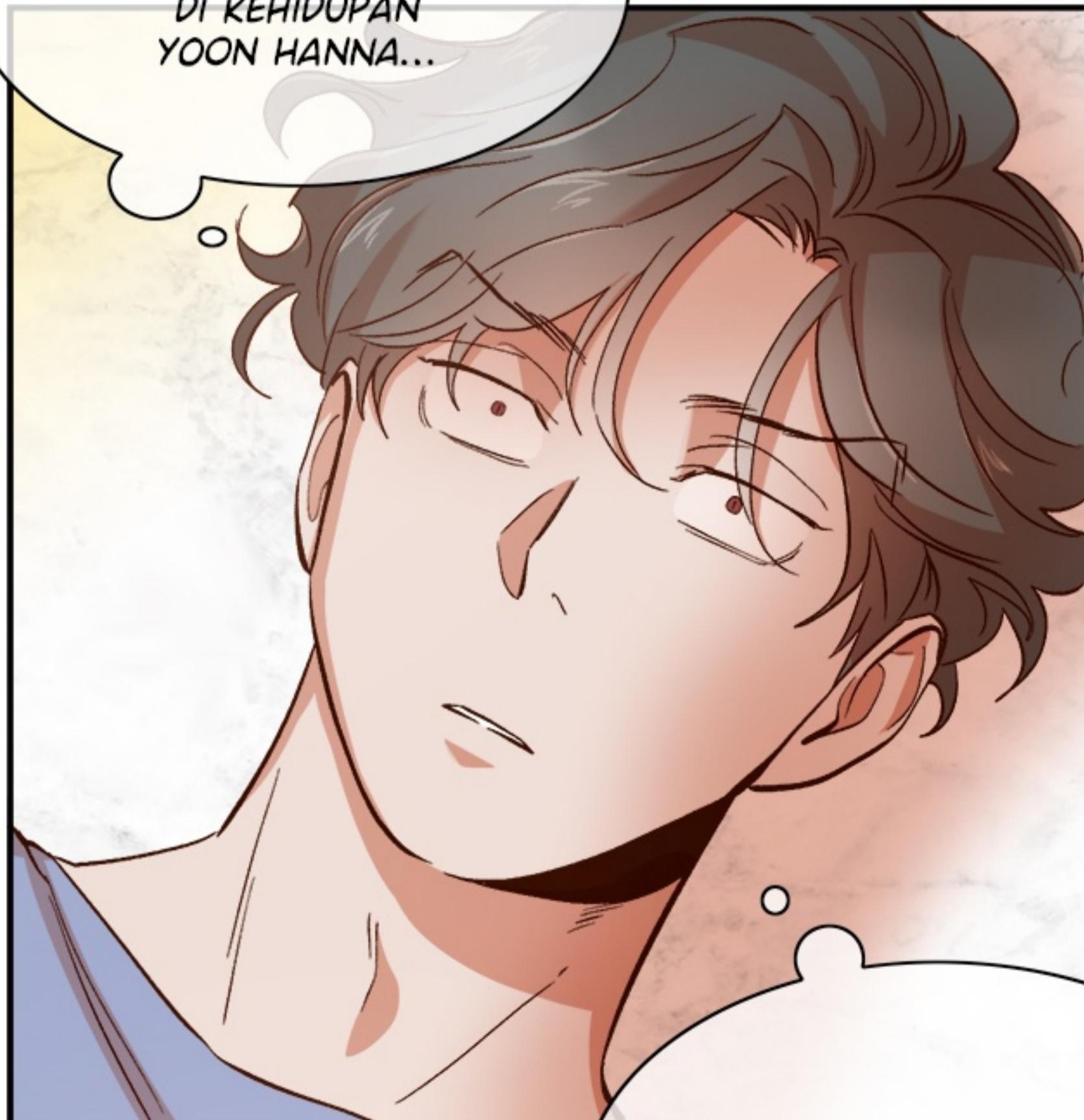
BEBERAPA SAAT
KEMUDIAN





YA...
AKU SAMPAI
SEPERTI ITU.

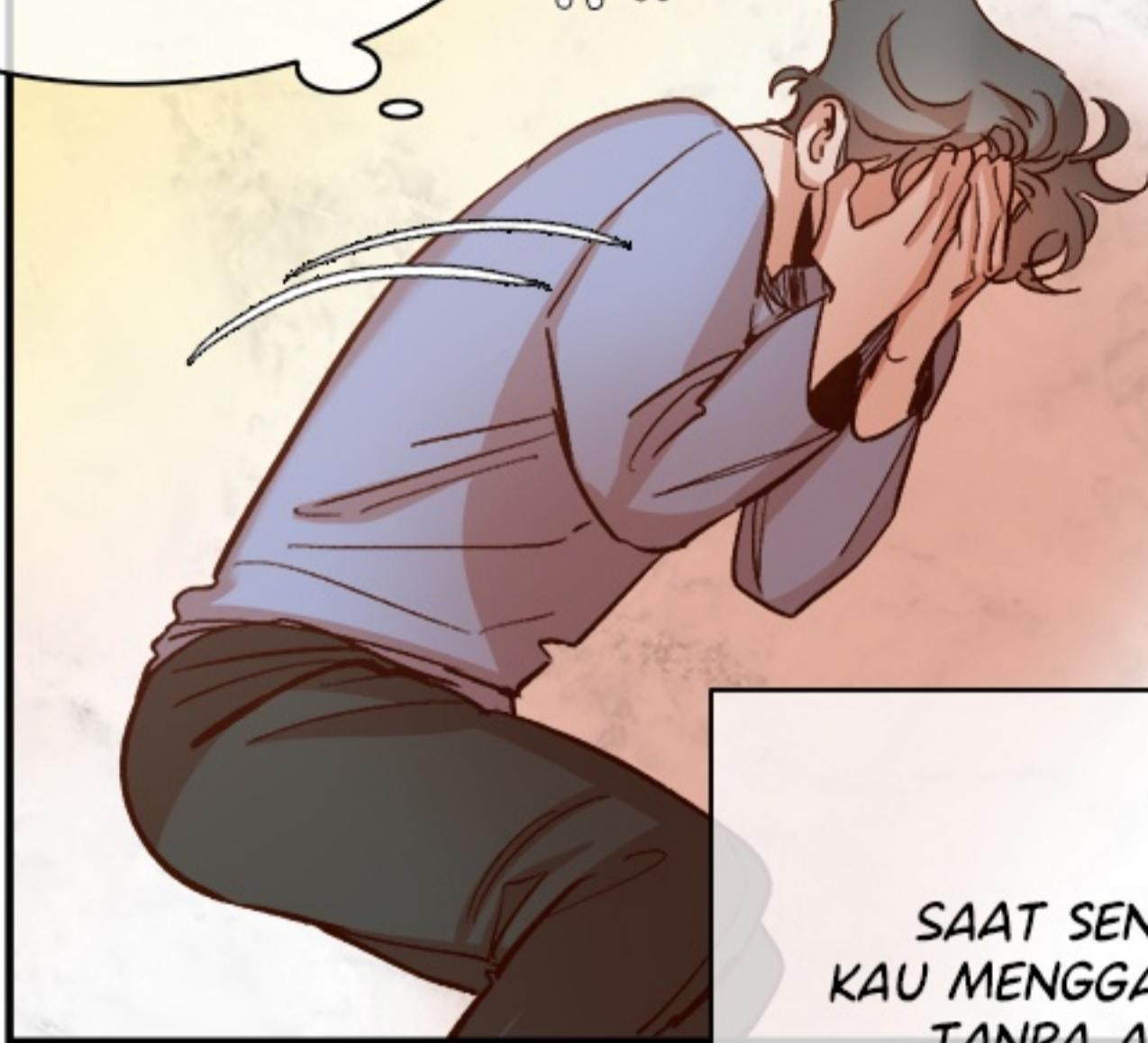
TIDAK ADA
TEMPAT UNTUKKU
DI KEHIDUPAN
YOON HANNA...



MESKI TETAP HIDUP,
AKU HANYA MEMILIKI
WAJAH TAMPAN DAN
TUBUH BAGUS...

PADA AKHIRNYA
YOON HANNA
YANG AKAN
MERAWATKU...

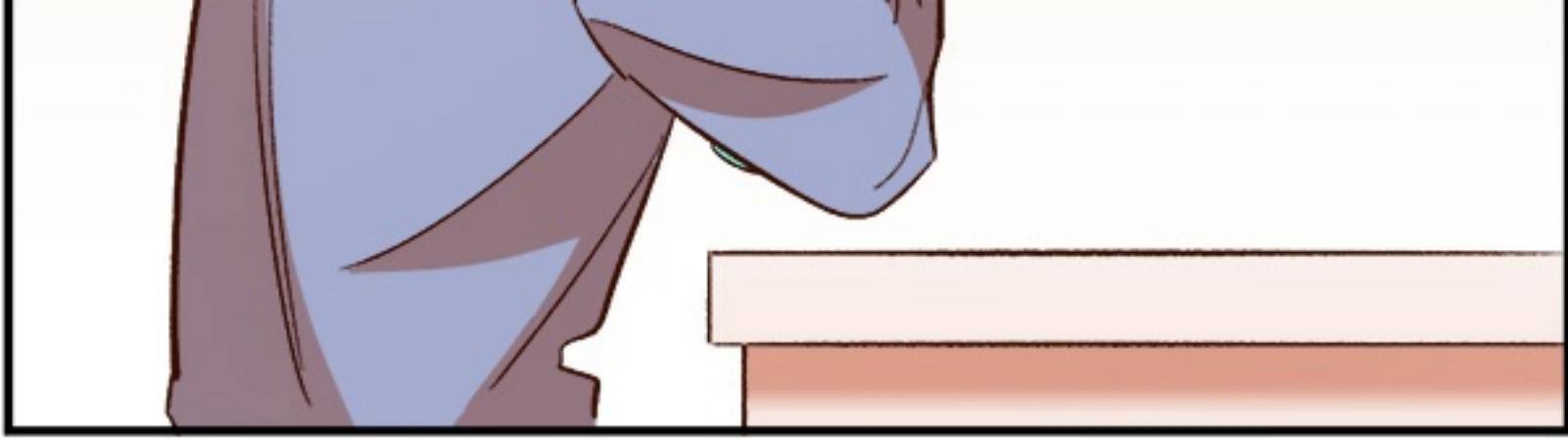
Huhu...



SAAT SENDIRIAN,
KAU MENGGALI LUBANG
TANPA ALASAN.

AKU NGGAK BISA
BERPIKIR JERNIH
LAGI...





*SANG IBLIS MABUK
KARENA AIR BERKARBONASI.



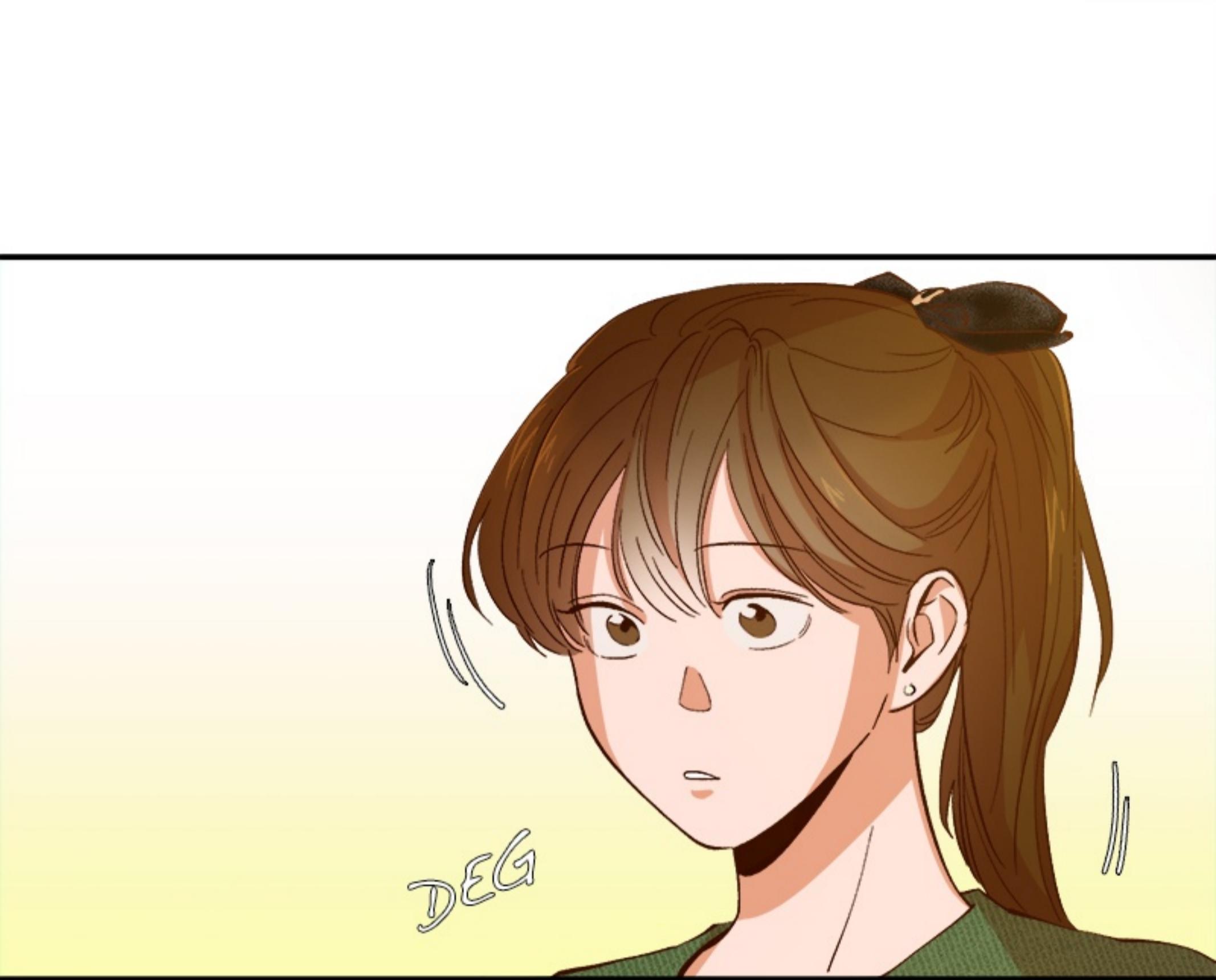
CEPAT PULANG,
YOON HANNA!!

MENGGELEDAR



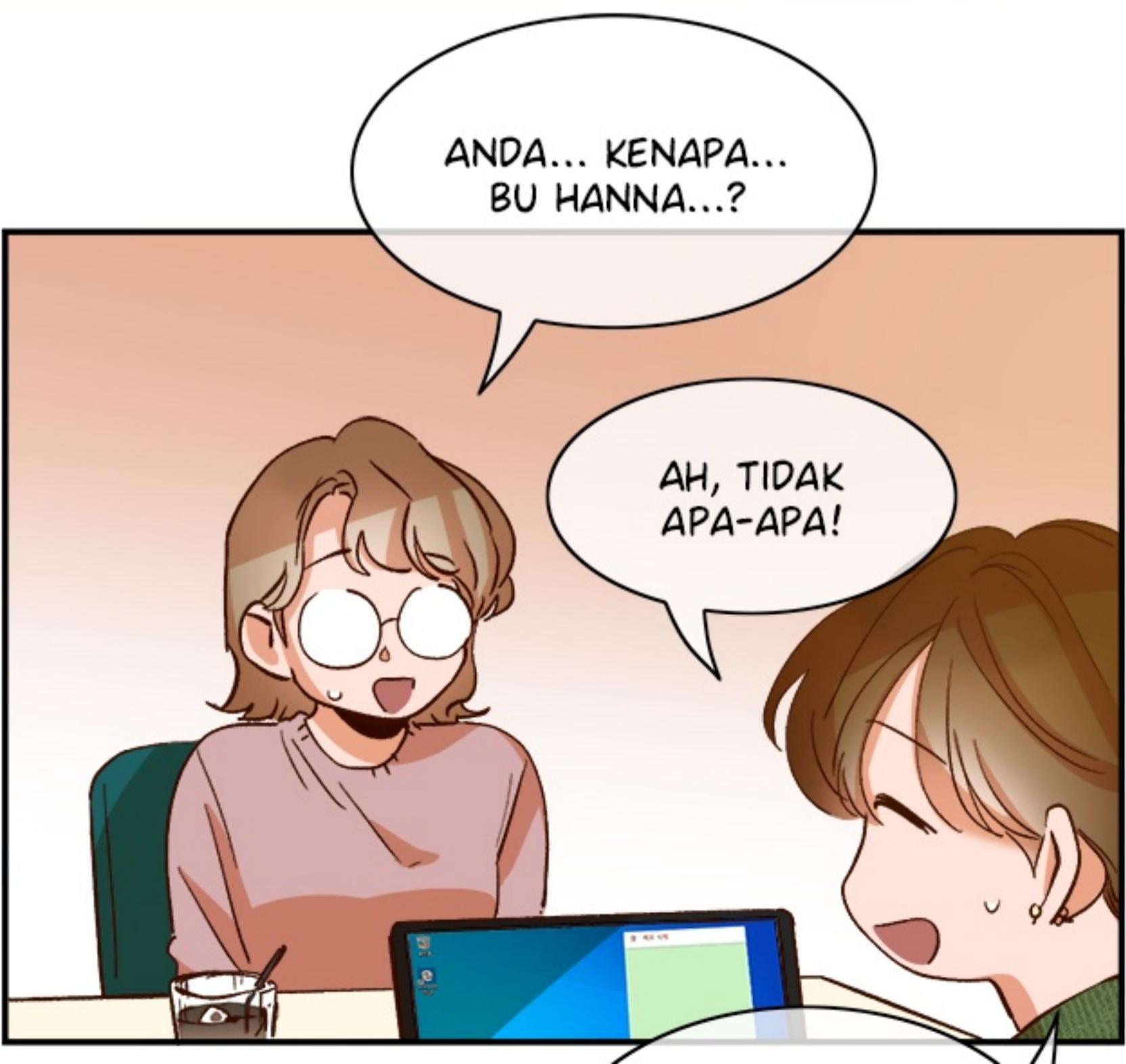


KAU MENINGGALKANKU!
AKU JADI SEDIH, TAHU!!!



DEG

ANDA... KENAPA...
BU HANNA...?



AH, TIDAK
APA-APA!

TIBA-TIBA
SAYA MERASA
SAYA SALAH KETIK.

BAIKLAH, BU PENULIS.
TERIMA KASIH KARENA
ANDA SUDAH MEMERIKSA
SURAT KONTRAK.

SAYA AKAN
MENGIRIM KEMBALI
REVISI KONTRAKNYA
MALAM INI.

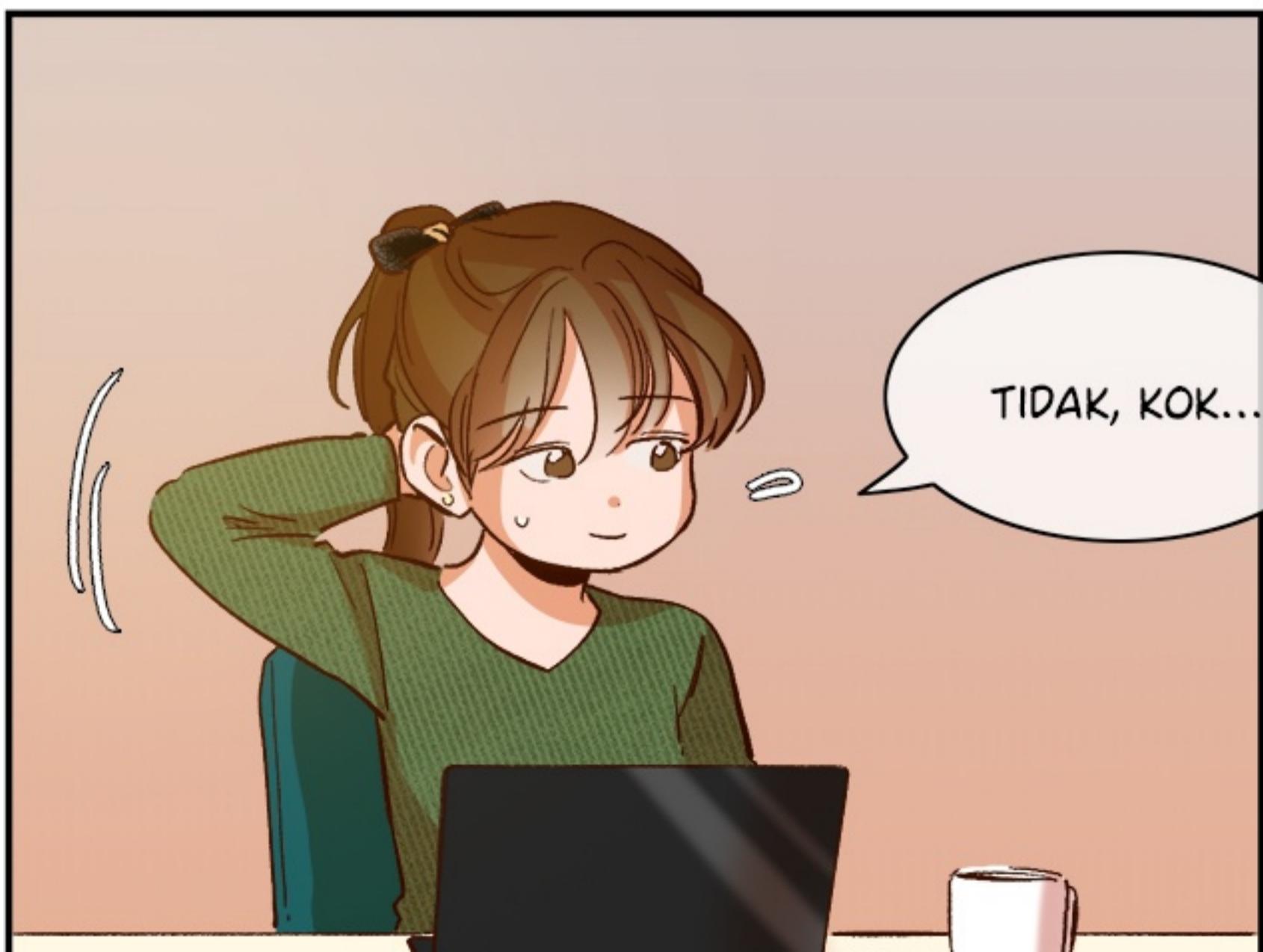
YA,
TERIMA KASIH,
BU HANNA.

ANU... APA
ANDA SAKIT?

APA?

TIRAK TIRAK!

TIDAK, TIDAK!
SAYA SAMA SEKALI
TIDAK SAKIT. MAAF,
BU PENULIS. PIKIRAN SAYA
SEMPAT MELANTUR...



SEBENARNYA...
APA ALASAN PRIA
MENANGIS?

APA?

AH, ANU... ITU...
DI NOVEL ANDA
SELALU ADA ADEGAN PARA
PEMERAN UTAMA PRIA
YANG MENANGIS,
JADI...

OH... ITU...



KARENA PRIA TAMPAK
AKAN TERLIHAT CANTIK
SAAT MENANGIS.

Pasti

AH...

YAH, MESKI SAYA
BERKATA SEPERTI INI,
PRIA TIDAK BISA
MENANGIS KALAU
TIDAK ADA PENYEBAB-
NYA...

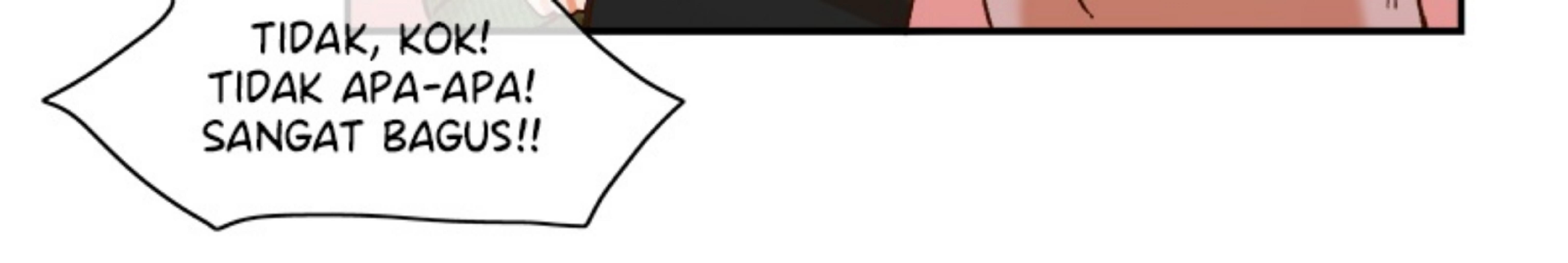


PRIA AKAN SELALU
MENYIMPANNYA SAMPAI
AKHIRNYA MELEDAK
SAAT DIBUTUHKAN.

ANU... APA SAYA
TERLALU BANYAK
MEMBUAT PEMERAN PRIA
MENANGIS?



APA SAYA PERLU
MEREVISI ISINYA?
SAYA JUGA MERASA
AGAK BERLEBIHAN...



TIDAK, KOK!
TIDAK APA-APA!
SANGAT BAGUS!!

KALAU BEGITU SAYA
AKAN MEMBUATNYA
LEBIH BANYAK
MENANGIS.

SEMANGAT!

YA! BUAT DIA
MENANGIS SAMPAI
TENAGANYA TERKURAS
HABIS!!

HANNA!
KAU MAU KOPI?

SEEET

Huft...



AKU MAU
GREEN TEA LATTE.



KARYA PENGARANG ITU
SELALU MENARIK, TAPI
KENAPA AKHIRNYA SELALU
SEDIH. AKU TAKUT BANGET
SAMPAI-SAMPAI NGGAK MAU
LIHAT AKHIRNYA.

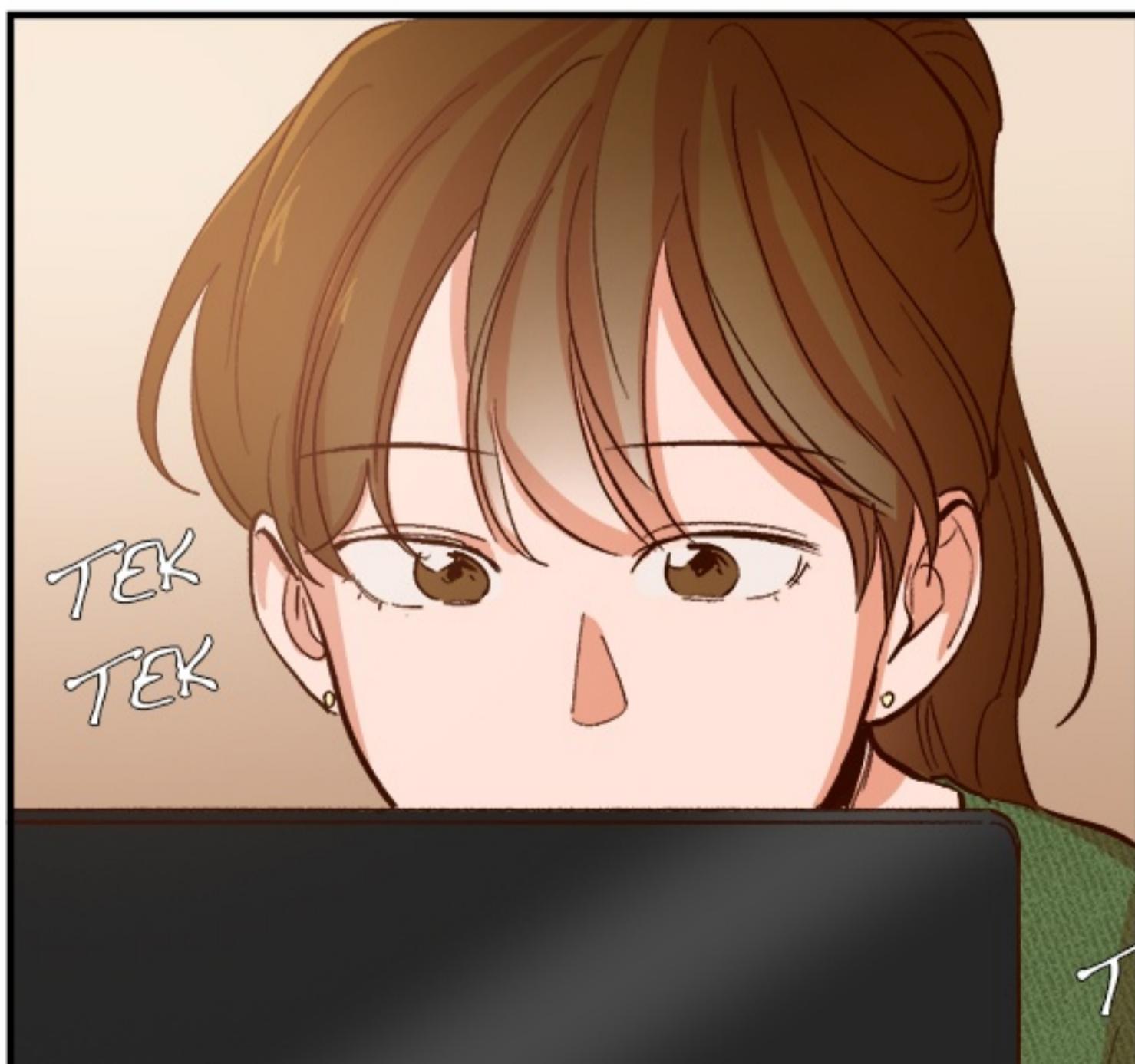


AKU JUGA
BEGITU.



KAU MAU
KE KANTOR
LAGI?

LAGI!

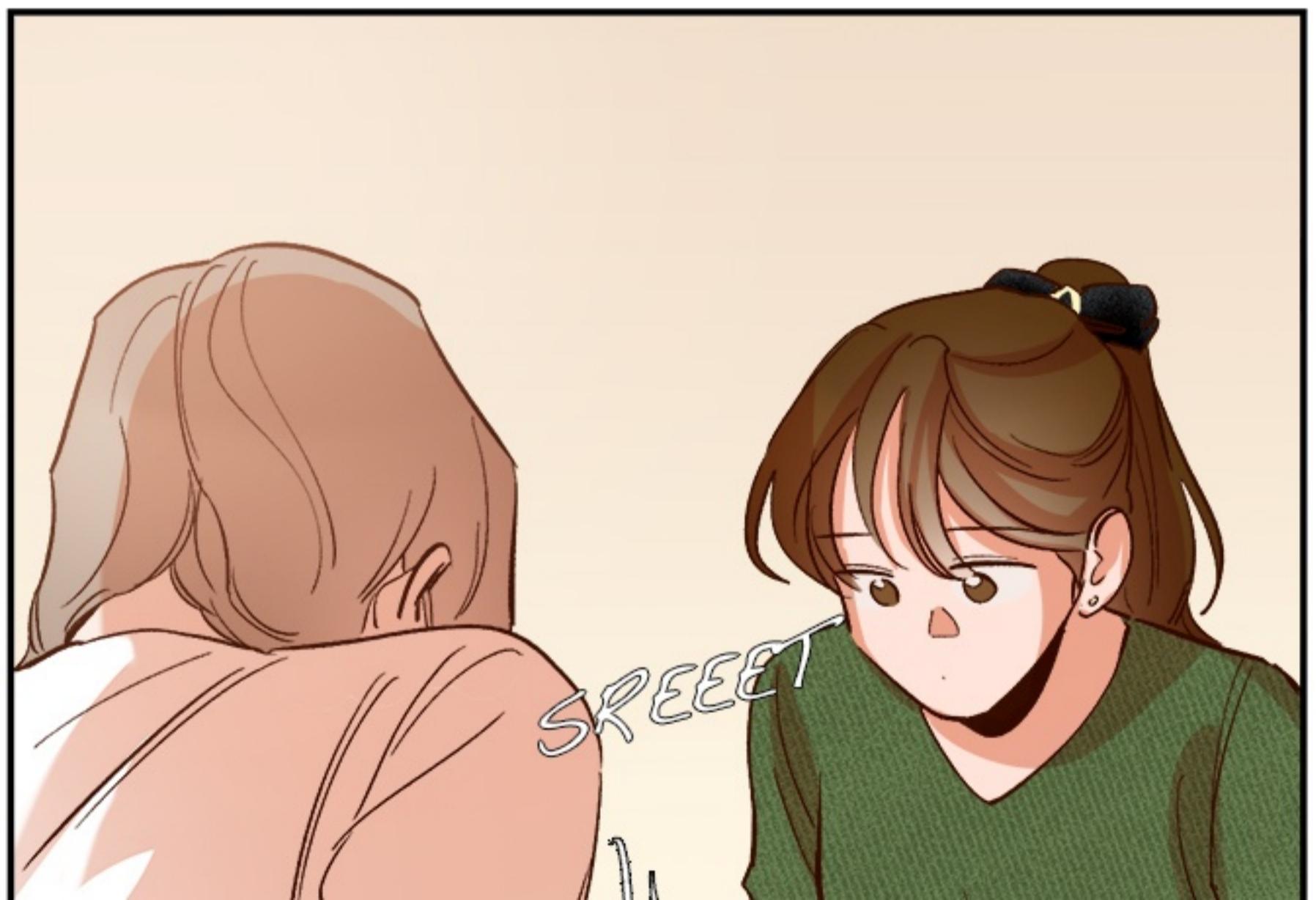
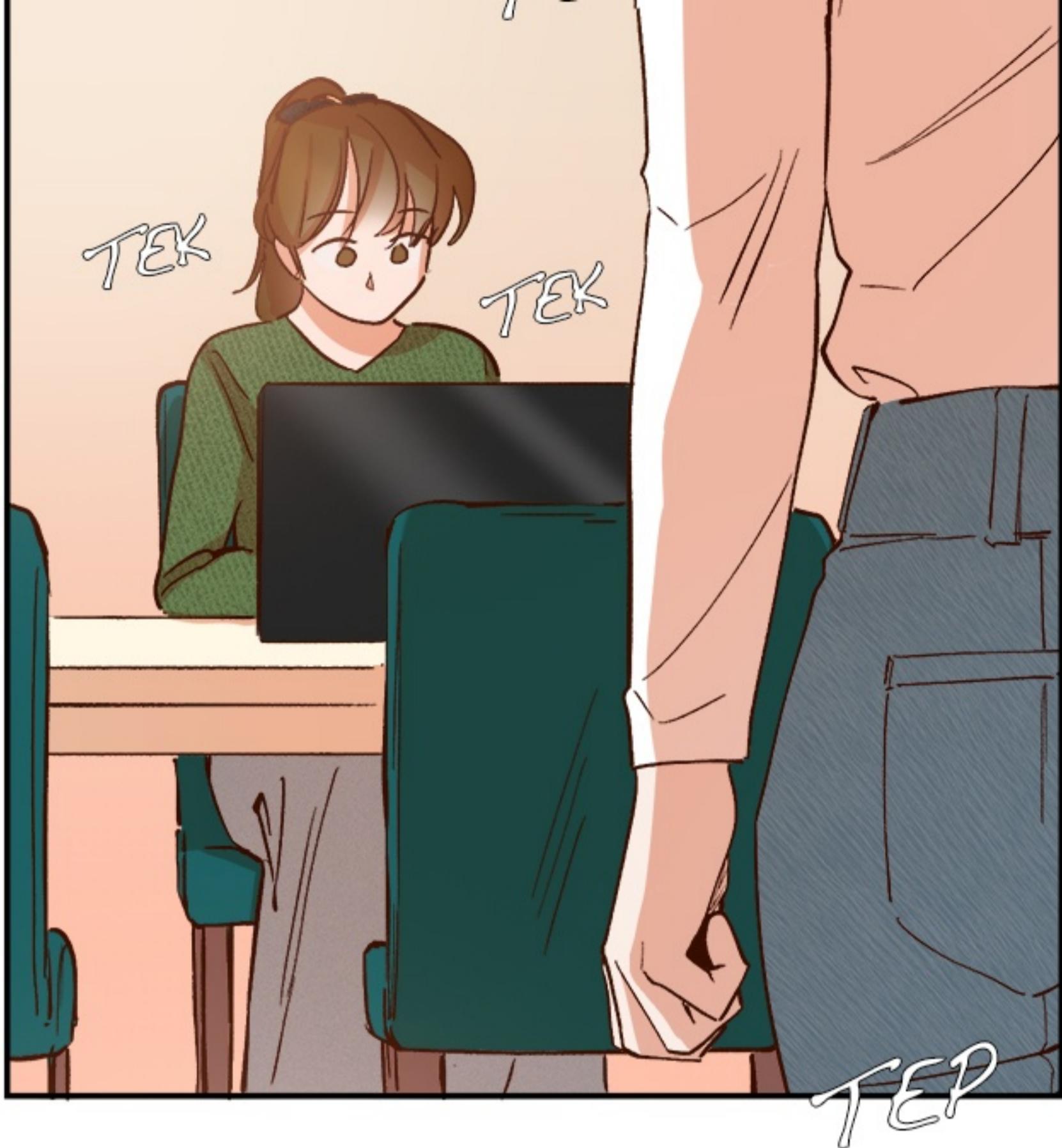




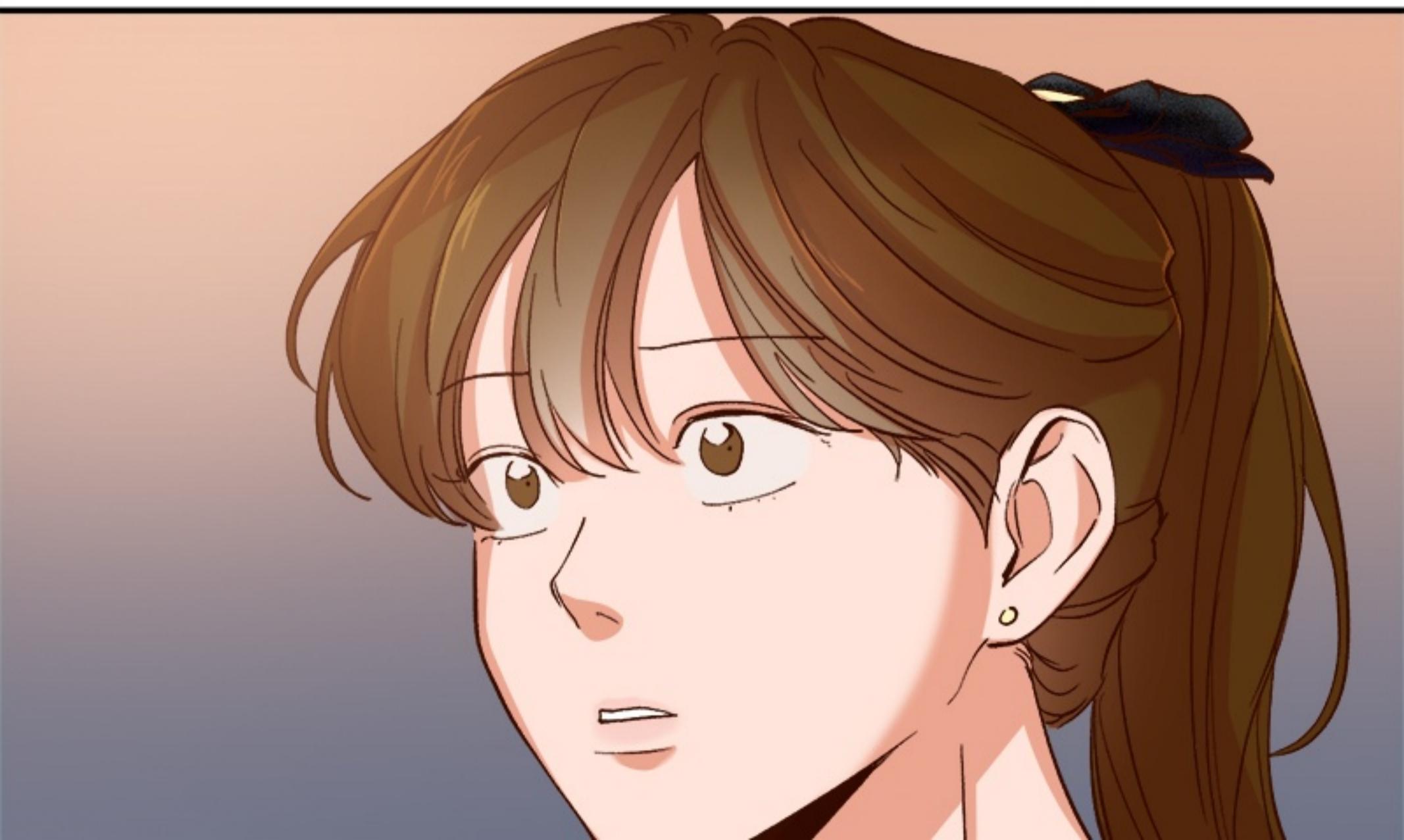
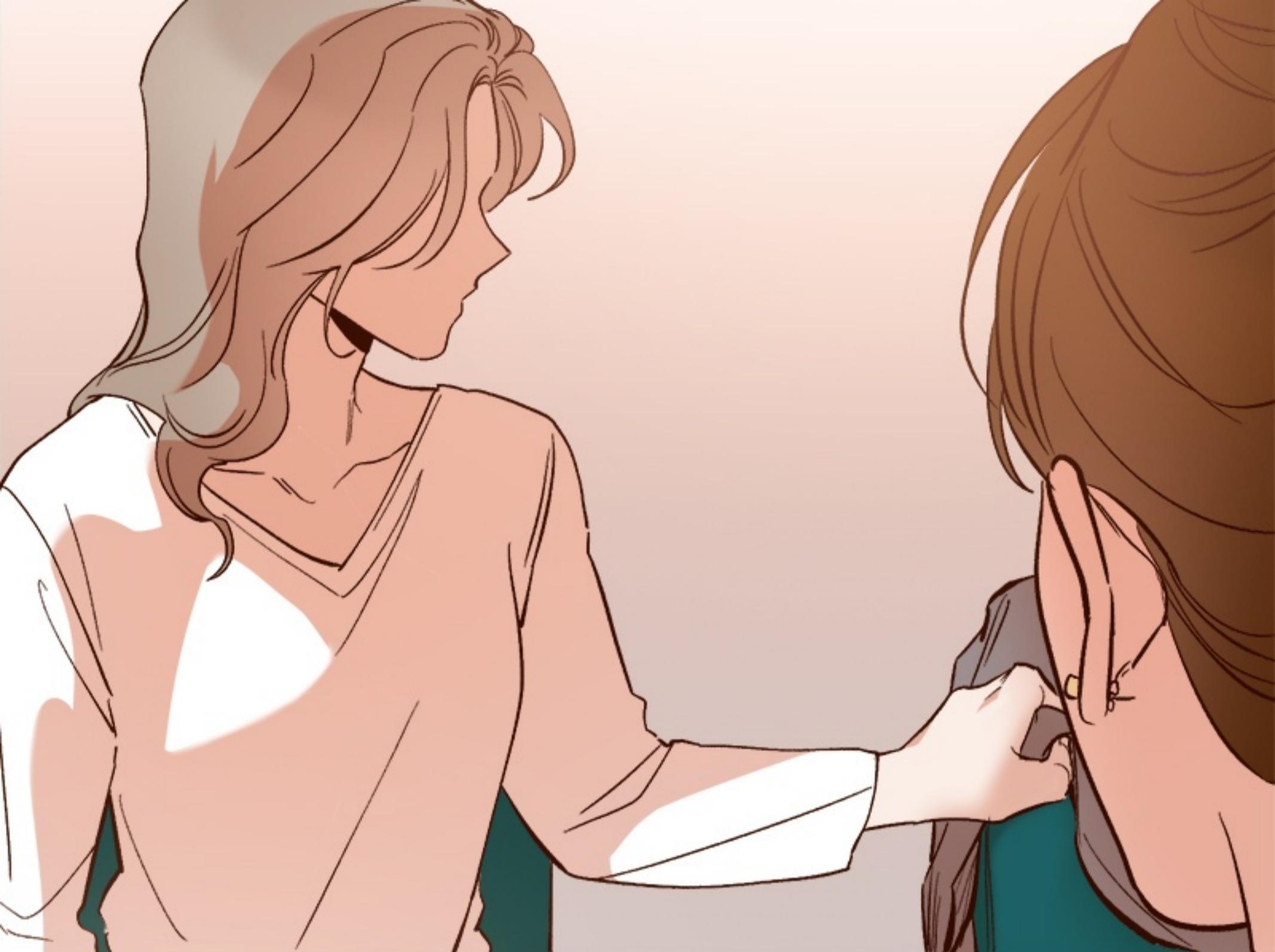
TEK



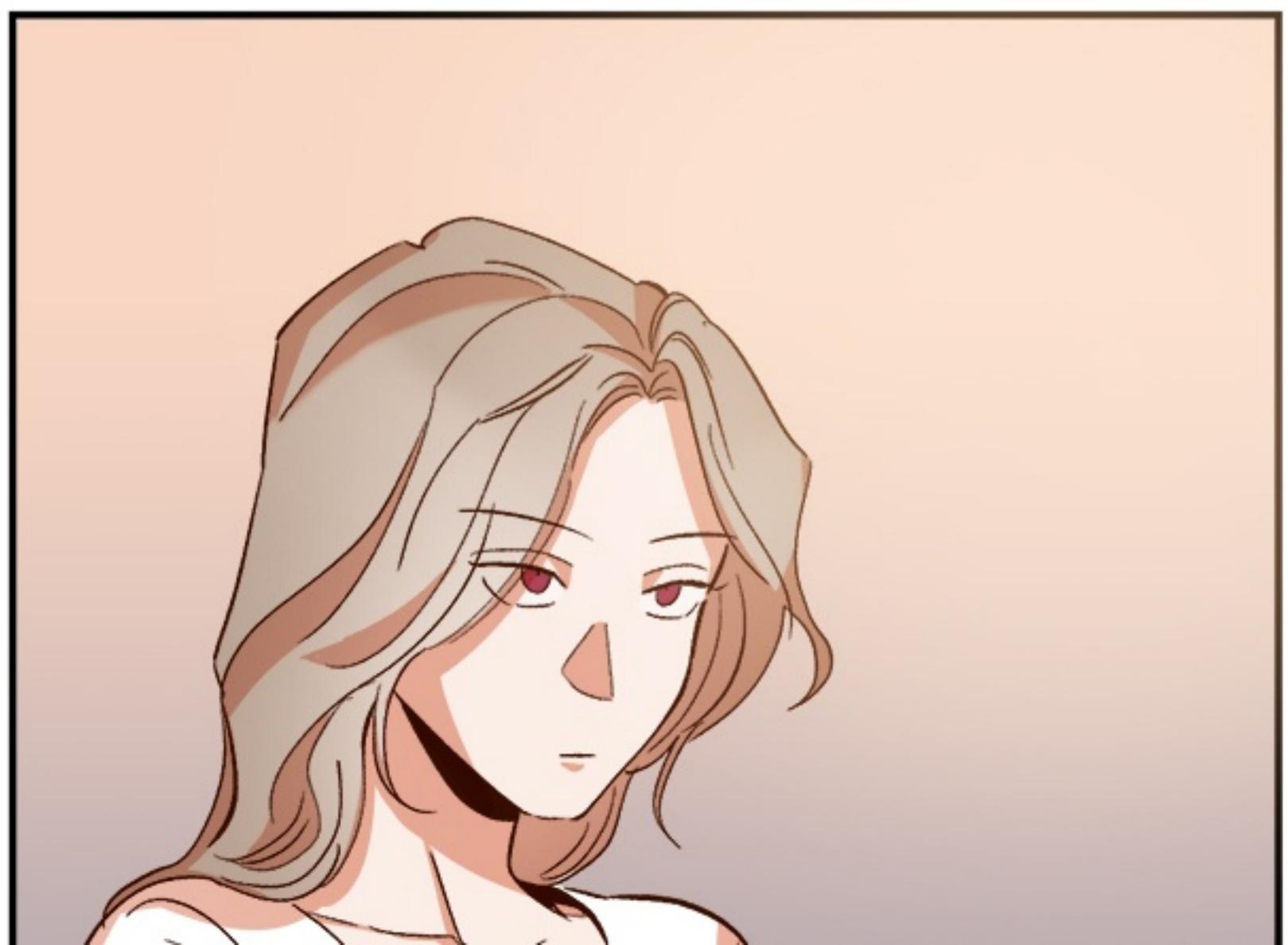
TEP

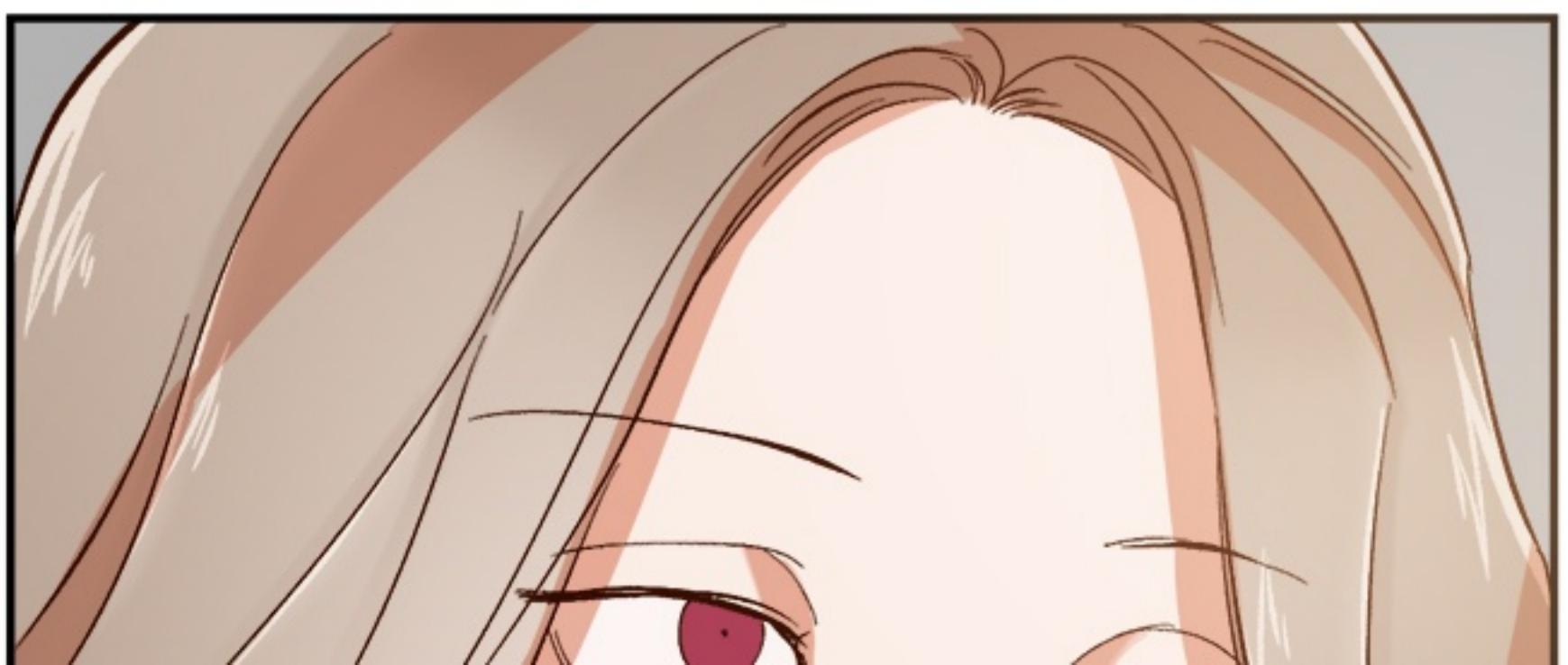










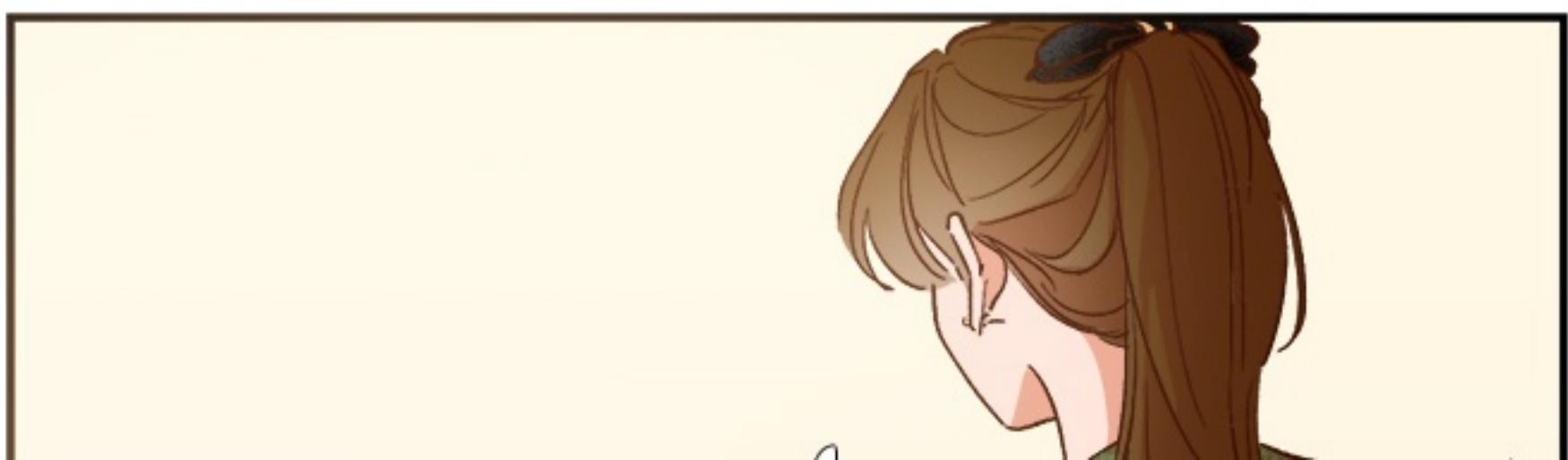


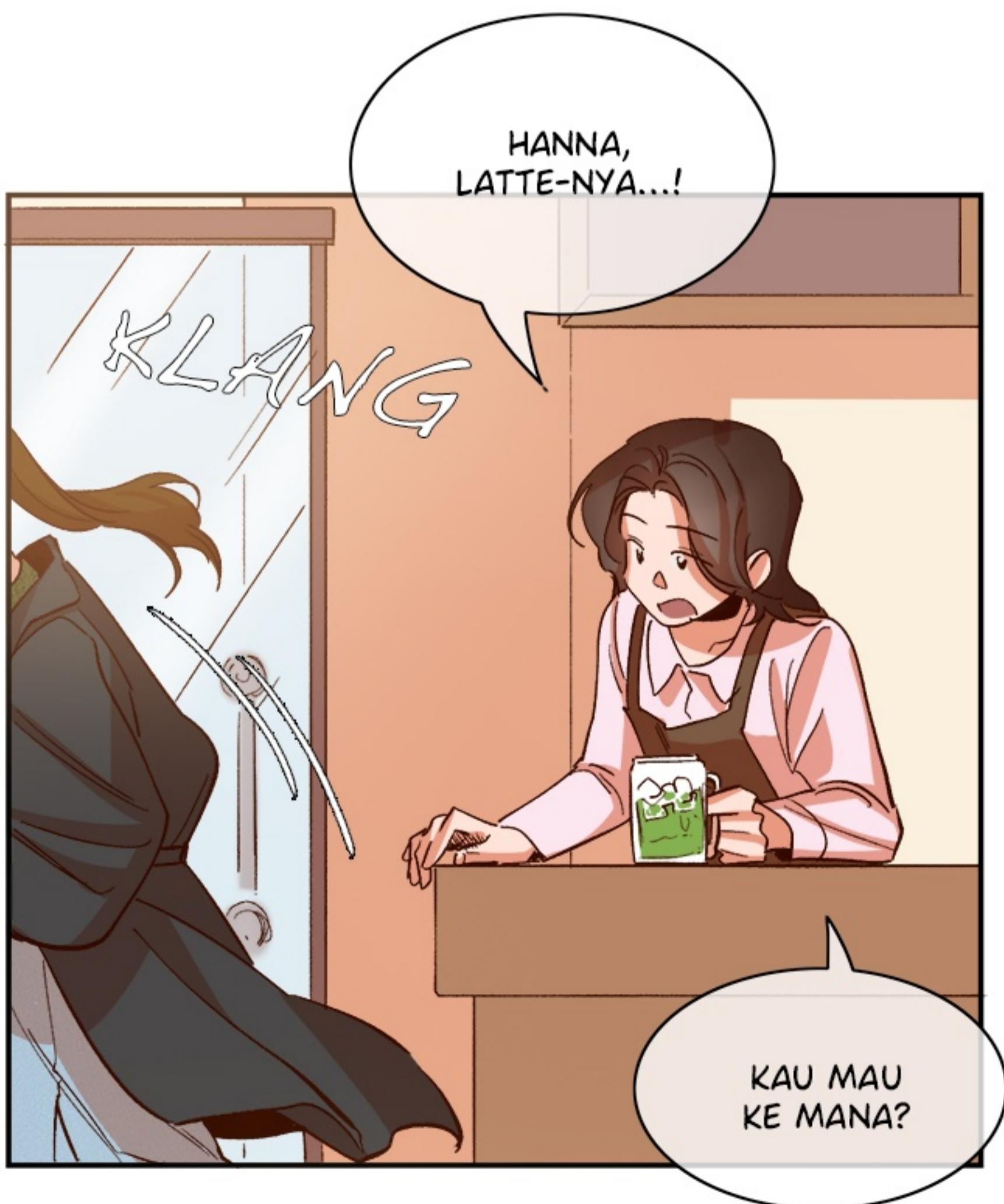
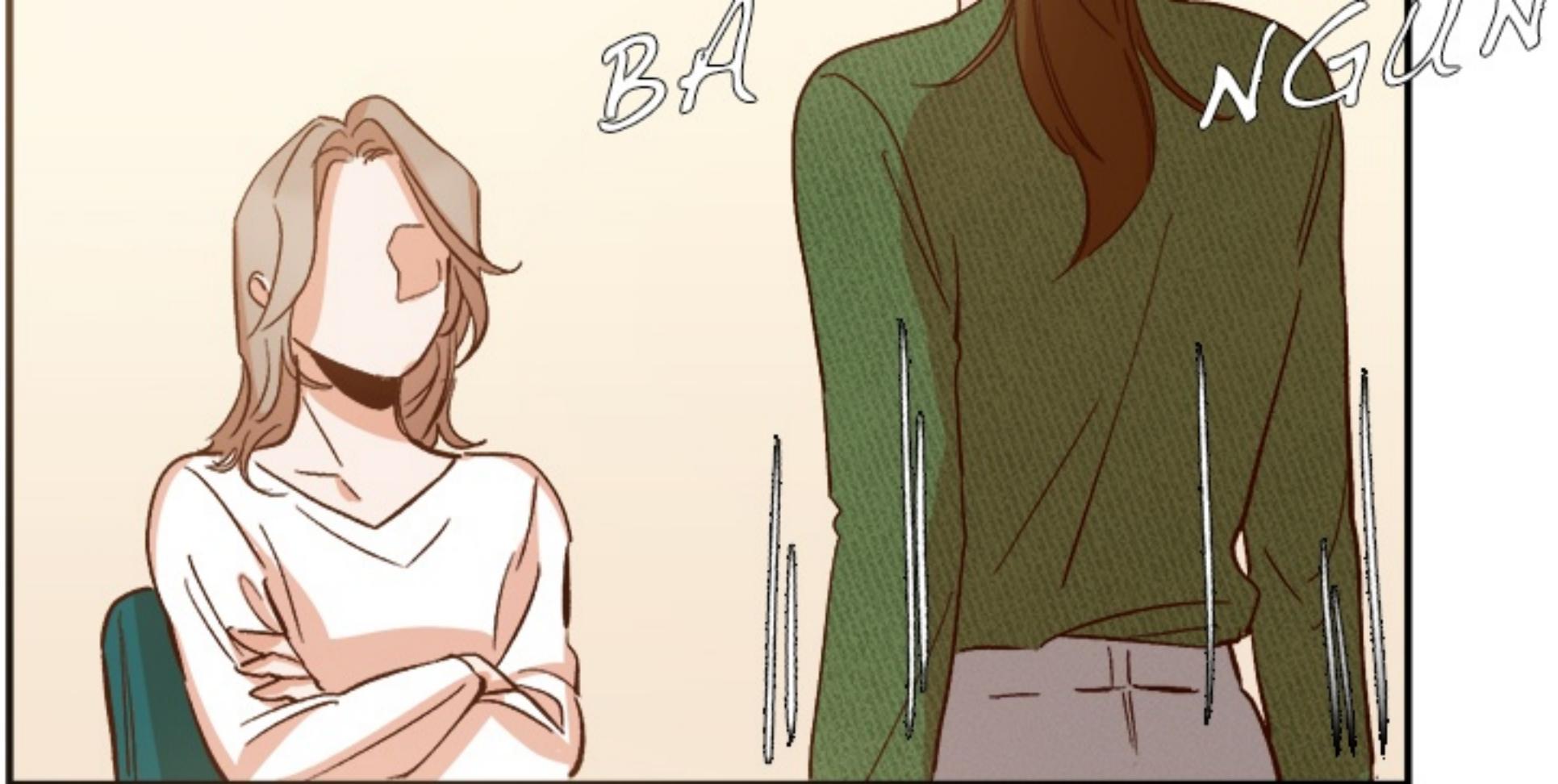


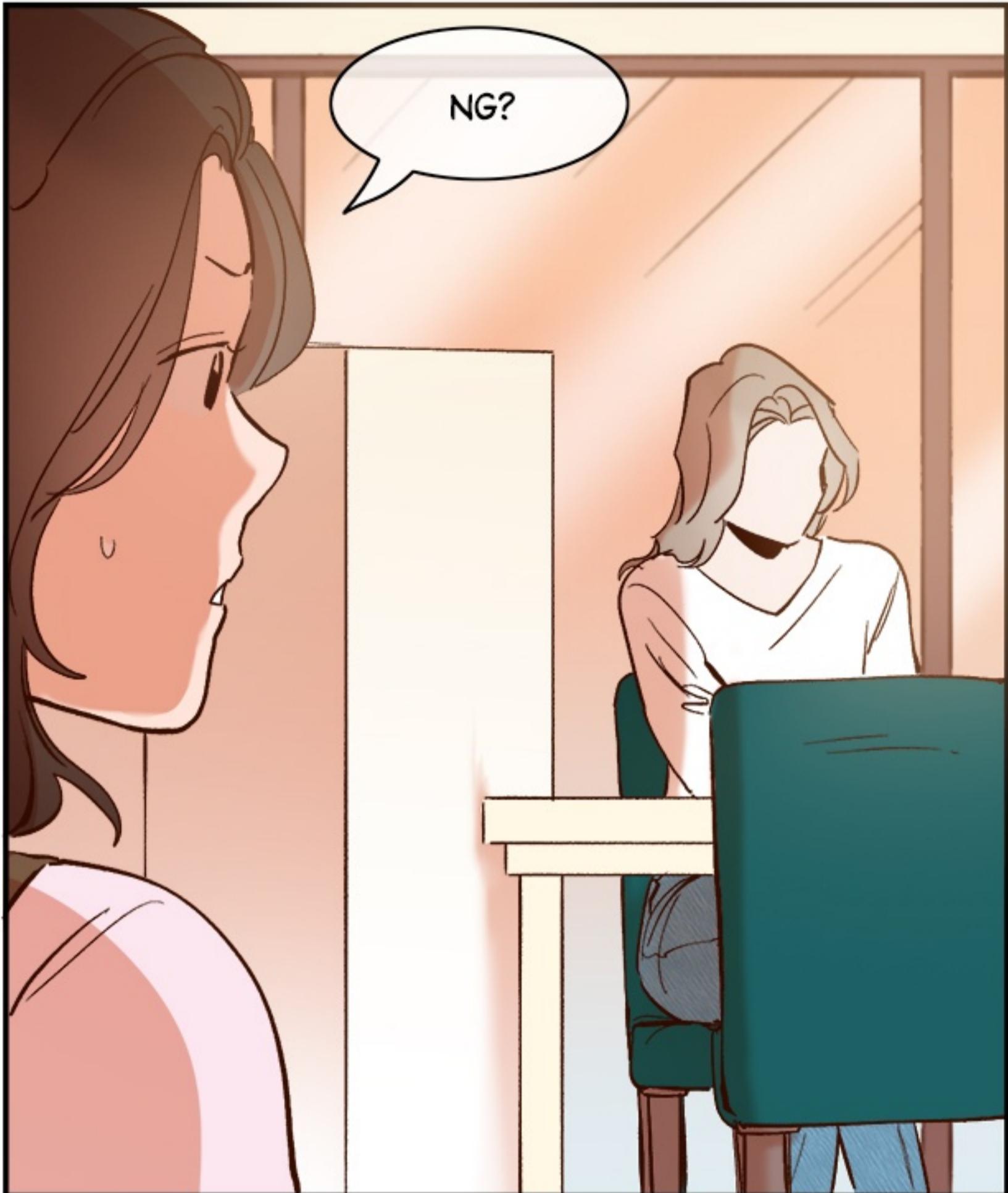


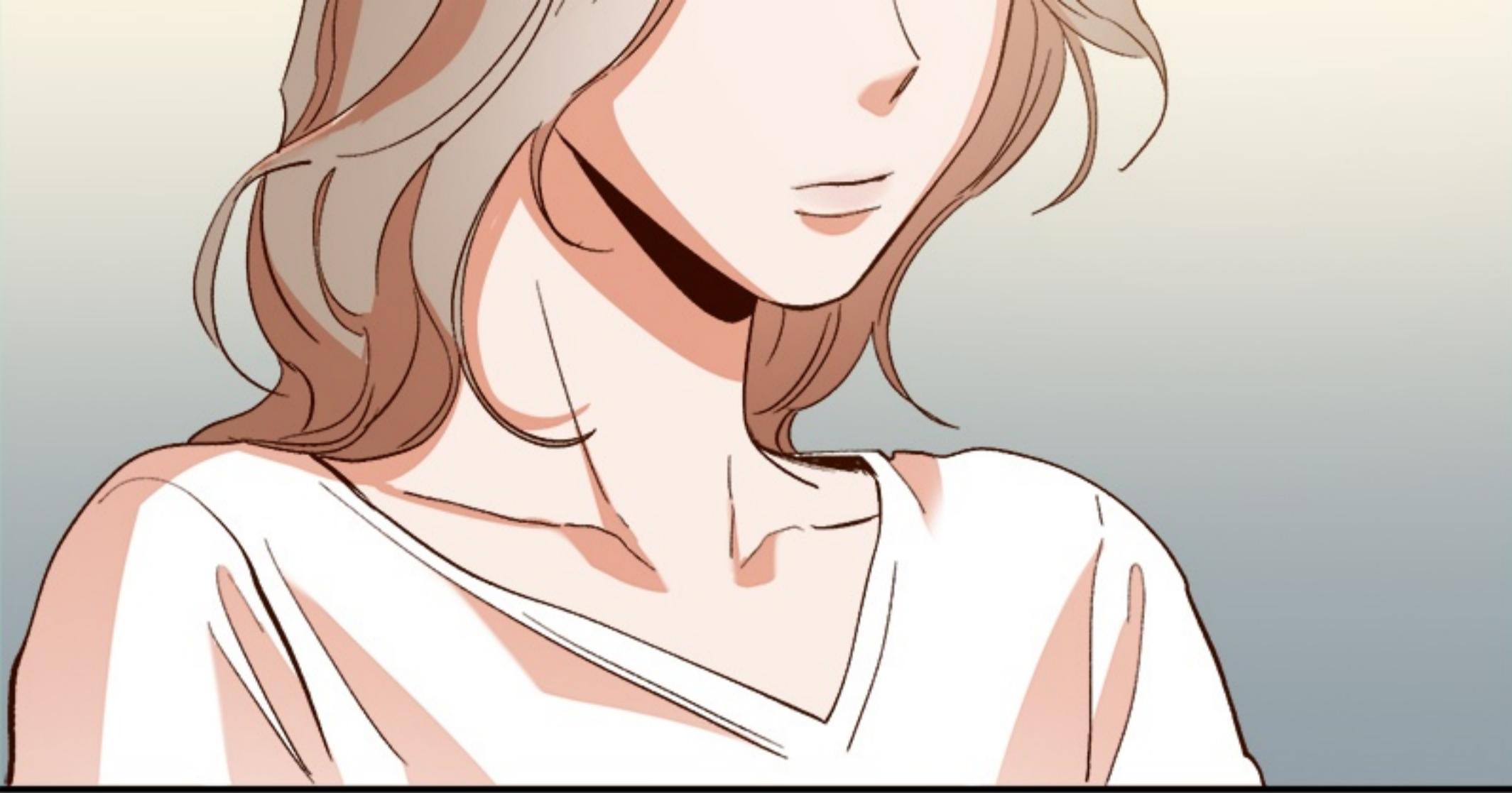
PYEONGHWA
SAMA SEKALI
NGGAK BERGERAK.

SEPERTINYA
DIA MENGISOLASI
DIRINYA.









Pemberi warna : Dyugong, Dujjim
< Bersambung >